

# DECOFLAIR®

Decoreren met sierlijsten



*Goed wonen, en optimaal inspelen op trends*

**nmc**





## GOED WONEN, EN OPTIMAAL INSPELEN OP TRENDS

4

## DE KUNST VAN HET VERFRAAIEN!

- Originele decoratie van de muren en van de plafonds 8
- Kaders maken 8
- Deuren bekleden 9
- Spiegels creëren 9

## CAMOUFLEREN!

- Verbinding met het behang 12
- Scheurtjes tussen het plafond en de muur 12
- De bekabeling van de lichter 13
- De onderkant van de muur 13

## VERLICHTEN MET PLEZIER

- Directe of indirecte verlichting 16
- Verlichting in een rozet 17

## HET GEHEIM VAN SUCCES

- Uw dromen realiseren & het project plannen 20
- Rozetten plaatsen & schilderen 22
- Sierlijsten plaatsen & schilderen 24
- Wandlijsten plaatsen & schilderen 26
- Plinten plaatsen & schilderen 28
- Voorzorgsmaatregelen 30



# GOED WONEN, EN OPTIMAAL INSPELEN OP TRENDS

Blijf uzelf, maar verbeter uw woning.  
Onze studie van de actuele trends legt  
bloot waar u moet op letten.

Bij de inrichting van een woning zijn de structuren en tekeningen dé manier bij uitstek om zich te uiten. Deze trend zal creatievelingen bevallen, want ze biedt een grote vrijheid om decoratie te maken die het alledaagse overstijgt. De kleuren zijn bijkomstig en blijven eerder klassiek : wit, zwart, zilver, goud en brons. Het accent ligt op de structuur, ongeacht de eigen stijl die natuurlijk, trendy, design of traditioneel kan zijn.

Alles kan – klassieke of originele tegels met ornamentale of bloemenmotieven. En als het motief de toon niet zet, dan zorgt het gestructureerde oppervlak voor een ritme, bij voorbeeld door een canvaseffect, of door teksturen en vormen die uit de natuur komen. Voor eentonigheid moet u de eerste tijd zeker niet vrezen.



Wie van de natuur houdt, waardeert duurzame kwaliteit en neigt niet naar wegwerpproducten, massaproductie of goedkope koopwaar. Wie ecologisch denkt, wil deze sfeer in zijn vertrouwde omgeving terugvinden. In dat kader geeft men de voorkeur aan natuurlijke materialen zoals hout, koper en brons. De structuur wordt graag overgenomen zoals die voorkomt in de natuur, zoals bijvoorbeeld de uitgesproken tekening van olijvenhout. De organische evolutie wordt vastgelegd en gestileerd. Maar een zilveren toets komt tot zijn recht naast objecten die er volkomen natuurlijk uitzien.

Tegenover de bewoner die voor de natuur kiest, staat de trendy koper. Vroeger leek de ethnic look vooral besteed aan de natuurliefhebber, maar nu kiest ook een trendy bewoner voor ethnic, die er een blauwe, groene of zelfs lichtgevend roze kleur aan geeft. Daar komt uiteraard plastic bij, samen met siliconen en namaakleder; het voornaamste is de vrolijkheid die het weergeeft. En van ongewone combinaties hoeft u zeker geen schrik te hebben. De essentie is de gepersonaliseerde stijl, een mengeling van design voorwerpen, plastic gadgets en toevallige vondsten.

Bij traditioneel gerichte bewoners heerst een grotere rust. Men vindt er de traditionele vormen in discrete kleuren. Dat geeft een zekere lichtheid bij de inrichting. Oude en nieuwe materialen, zoals marmer en glas, gaan goed samen. Fonkelende effecten in goud-, brons- en kopertonen benadrukken de waarde van de voorwerpen. De echtheid en de liefde voor detail moeten merkbaar zijn. Men gebruikt reliëfs, gevlochten en uitgesneden materialen, die daarna worden gedecoreerd en gedrapeerd met liefde. Hi Rococo!

Zonder rimpels en zonder plooien - zo hebben liefhebbers van design zich altijd graag voorgesteld. Maar nu wordt zijn woning vrolijker. Ornamentele tekeningen verrijken de monochrome oppervlakken. De vraag gaat naar wit, zwart, wit op wit, zwart op zwart en het klassieke zwart en wit. Futuristische elementen met kitscherige effecten staan naast de abstracte natuurlijke vorm. Men speelt en combineert naar believen, met gladde elementen en driedimensionale elementen, effen en ornamenteel. Ritme is het sleutelwoord. Iedereen voegt accenten toe aan zijn eigen inrichtingsstijl. Monochroom, veelkleurig, grafisch, ornamenteel of 3D. Bijna alles mag.







# DE KUNST VAN HET VERFRAAIEN!

> CUSTOMISE



## ORIGINELE DECORATIE VAN DE MUREN EN VAN DE PLAFONDS

Muren en plafonds trekken de aandacht. Het maakt dan niet uit of ze verdeeld worden door sierlijsten of wandlijsten, individualiteit is het belangrijkste.

Muren worden van oudsher verfraaid met sierlijsten en wandlijsten.

Het maakt niet uit of die klassiek of avant-gardistisch zijn. Want grote oppervlakten laten alle ruimte aan individuele expressie.

Speel met sierlijsten en wandlijsten. Waarom zouden we de muur niet decoreren met decoratieve elementen die aan omkadering doen denken? Gewoon zo maar, om te spelen, om onze creativiteit de vrije loop te laten.

## KADERS MAKEN

Niets gemakkelijker dan dat om de aandacht te trekken. Plaats een kader rond een voorwerp, en voilà! Het maakt dan niet uit of u een kleurencompositie, een reproductie van een kunstwerk of uw eigen werk omkadert: het zal steeds in het middelpunt van de belangstelling staan.

Kader en het voorwerp beïnvloeden elkaar. Maar welk kader moet u kiezen? Combineert u dingen die samen horen? Of kiest u ervoor om contrasten samen te brengen? Voor beiden is iets te zeggen, en alles is haalbaar.





## DEUREN BEKLEDEN

Kom binnen! Sierlijsten verfraaien een deur. Men zou bijna durven zeggen dat het het aangenaam is om te staan wachten op de laatkomers.

Deurkaders, maar ook de deurdecoratie is een zaak van romantici, zou men kunnen denken. Toch niet voor hen alleen? Al naargelang de uitvoering en de verf neigt het soms naar excentriek. Belangrijkste is dat u het kader respecteert.

Sierlijsten bestaan in diverse afmetingen, sober of gesofisticeerd! Kortom, voor ieder wat wils.



## SPIEGELS CREËREN

Spiegels geven een vertrek zijn grootsheid. U hangt niet eender wat op, ze moeten de eigen persoonlijkheid uitstralen. Maar met wat handigheid wordt een spiegel uit een grootwarenhuis een uniek object.

Een persoonlijk uitgekozen kader maakt van de spiegel het centrale voorwerp in het vertrek. Volgens uw eigen smaak, is dat een fijne wandlijst of een ornamentele sierlijst.







# CAMOUFLEREN!

> PERFECTIONEREN



## VERBINDING MET HET BEHANG

Van het bureau naar de kinderkamer. Van ernst naar spel. Behang heeft een sterke invloed op de sfeer van een vertrek. Maar die is slechts volkomen wanneer alles tot in de details op elkaar aansluit. De vriesen voor behangpapier zijn het laatste stuk in dat geheel.

Iets dat goed afgerond is. De wandlijst verbergt het uiteinde van het behangpapier, en vormt het begin en het einde van de wandbekleding.



**i** > Blz. 26

## SCHEURTJES TUSSEN HET PLAFOND EN DE MUUR

Alles heeft twee kanten. Wanneer men een muur schildert, wil men dat het resultaat duurzaam is. Maar hout leeft, de muren vertonen scheuren en het plezier blijft niet eeuwig duren. Vaak vormen de kleine scheurtjes de overgang tussen de muren en het plafond. Met sierlijsten verhindert u dat ze ontstaan, of worden ze perfect afgedekt.

Keurig en doeltreffend – de wandlijsten verbergen kleine en grote scheuren.



**i** > Blz. 24



## DE BEKABELING VAN DE LUCHTER

Goed licht op de juiste plaats. Tegelijkertijd helder en origineel. Met een fijne wandlijst of een rozet kan u aan nagenoeg elke vraag voldoen.

Leg de elektrische kabel, en bedek hem dan met een lijst. Eenvoudig en discreet.



**i** > Blz. 22

## DE ONDERKANT VAN DE MUREN

Een plint is onmisbaar tussen de vloer en de muur.. Wie heeft er immers bij het schoonmaken zin om speciaal de spleet tussen de muren en de grond schoon te maken. En u kan van de nood meteen een deugd maken, want met een goed gekozen plint benadrukt u de stijl van de inrichting. Daar laat zich op klinken!

Er zijn plinten voor alle smaken, van een eenvoudige en functionele uitvoering tot een versie met bloemenmotief.



**i** > Blz. 28







# VERLICHTEN MET PLEZIER

> VERLICHTEN



## DIRECTE OF INDIRECTE VERLICHTING

Licht is essentieel om een specifieke sfeer op te roepen.

Uit experimenten met licht ontstaan nieuwe ideeën. Wanneer directe en indirecte verlichtingsbronnen anders geschikt worden, geven ze het vertrek een steeds veranderend uitzicht. Voor de gewenste sfeer op het gewenste moment.

Ingerichte lichtnissen in de muur brengen de decoratieve elementen die er staan, tot hun recht. De montage van de lampen is echt af met de sierlijst.





## VERLICHTING IN EEN ROZET

Moet het vertrek er groter uitzien of doen wegdromen? Indirect licht, hét geheim van een rozet met een lichtpunt. Er schitteren onverwachte lichtjes aan de hemel.

In harmonie met de stijl van de inrichting, of net in gedurfd contrast, biedt de rozet een lichtpunt. En waarom niet profiteren van de verscheidenheid en verschillende rozetten combineren? Zomaar, om te spelen.



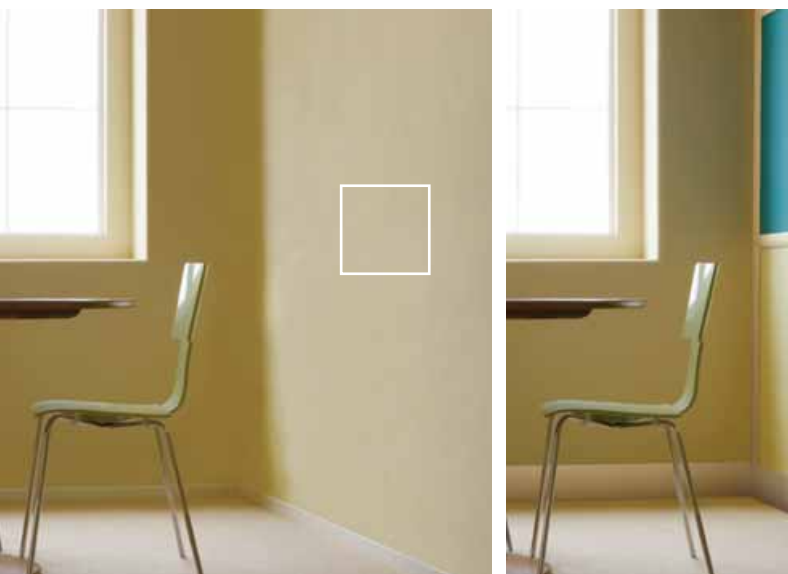






# HET GEHEIM VAN SUCCES

> PLANNEN



## ZIJN DROMEN REALISEREN...

Maak iets nieuws met iets oud. Veranderen smaakt naar meer. De ideeën volgen elkaar op en de voorlopige nieuwe schikking van de meubelen leidt tot een echt project. Men verandert de plaatsing van de lichtbronnen, deelt het vertrek anders in en maakt ruimte voor decoratieve elementen. Enkele sierlijsten volstaan om schijnbaar onveranderlijke vertrekken een heel ander uitzicht te geven. Zonder dat u moet verhuizen. Het enige wat u nodig hebt, is de zin om te vernieuwen en enkele montagetips. Veel succes !

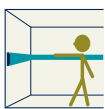
## HET PROJECT PLANNEN

Moet u alles veranderen of zit de charme in het detail? Welke keuze maakt u? Levendige of discrete kleuren, een sobere of verfijnde stijl? U maakt uw keuze best nadat u uw gedachten even de vrije loop hebt gelaten. Om een thuis met een onvergelykbare charme te creëren.

Een goede planning is het halve werk. Niets vervelender dan een slechte berekening van het nodige materiaal. Het komt er dus op aan goed te meten, te snijden en te plaatsen. Dat is geen hocus pocus, u moet gewoon goed plannen!



## 1. PLAFOND



## 2. MUUR



## 3. GROND



# ROZETTEN

## PLAATSEN EN SCHILDEREN



1

Maak met een breekmes een gat in de rug van de rozet om de kabel van de luchter door te laten.



2

Teken de steunlijn rondom de rozet af op de plaats waar u ze wil plaatsen. Dat dient als richtlijn bij het plaatsen.



3

Breng voldoende lijm aan op de rug van de rozet op de plaats waar die het plafond zal raken. Voor een optimale hechting kan u dat oppervlak eerst schoonmaken met schuurpapier. Zorg dat de verlijmde oppervlakte schoon en stofvrij is.



7

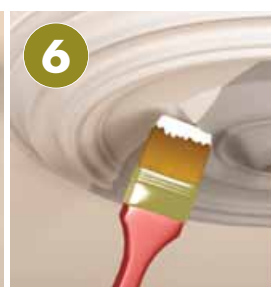
Proficiat.  
De rozet is geplaatst!



4 Verwijder de overtollige lijm aan de randen met een spatel.



5 Reinig de lijmresten snel met een vochtige spons. Als er op bepaalde plaatsen nog kleine onvolmaaktheden zijn, herstel die dan meteen met lijm. Laat 24u drogen.



6 Kies afwerkingsverf die aangepast is aan de geplaatste rozet, bij voorkeur zonder oplosmiddelen. Bij twijfel voert u op voorhand een test uit. Voor een onberispelijke afwerking zonder lekken, raden we aan afplaktape te gebruiken.





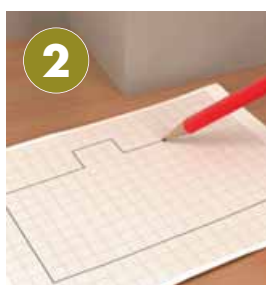
# SIERLIJSTEN

## PLAATSEN & SCHILDEREN



1

Meet de omtrek van de ruimte, en koop 10% meer (u hebt immers snijafval).



2

Teken het vertrek uit op papier.



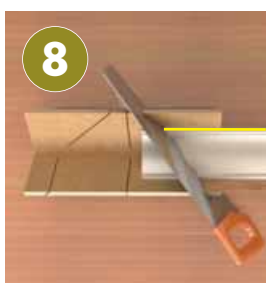
3

Teken de inspringende en de uitspringende hoeken; dat zal u als leidraad helpen.



7

Plaats de volgende sierlijst er tegen, en teken de uitspringende hoek af.



8

Plaats die correct en met de juiste kant in de verstekbak. Als de hoek niet perfect is, kan u lichtjes bijwerken met een breekmesje of schuurpapier.



9

Doe hetzelfde met de volgende sierlijst; teken de uitspringende hoek af.



13

Kom terug naar de hoek waar u begonnen was. Nu kan u de sierlijst overvloedig inlijmen op de 2 rechte vlakken op de rug, namelijk het vlak tegen het plafond en het vlak tegen de muur. Zorg dat de ingelijmde kant schoon en stofvrij is. Plaats de sierlijst op de steunlijn en druk lichtjes zodat de overtollige lijm er bovenaan en onderaan uitkomt. Eventjes vasthouden.



14

Lijm de volgende sierlijst en de twee uiteinden in, plaats die op de zelfde manier tegen elkaar. Laat aan elke verbinding een uitzetvoeg van +/- 2 mm, die goed gevuld is met lijm en maak het aan de buitenkant glad (met de vinger of met een spatel), zodat er niets uitsteekt.



15

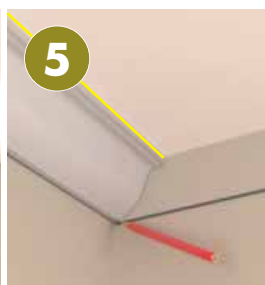
Schraap met een spatel de overtollige lijm van de muur en van het plafond.





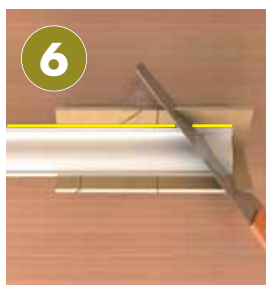
4

Teken de steunlijn van de onderkant van de lijst af rondom het vertrek. Dat dient als richtlijn bij het plaatsen.



5

Begin met een inspringende hoek: plaats de lijst en teken met een potlood af waar u de hoek moet zagen.



6

Plaats de lijst correct en met de juiste kant in de verstekbak. Zagen.



10

Zagen



11

Teken de inspringende hoek af.



12

En zagen. En zo tot u helemaal rond bent.



16

Reinig de lijmresten snel met een vochtige spons. Als er op bepaalde plaatsen nog kleine onvolmaaktheden zijn, herstel die dan meteen met lijm. Laat 24u drogen.



17

Kies afwerkingsverf die aangepast is aan de geplaatste sierlijst, bij voorkeur zonder oplosmiddelen. Bij twijfel voert u op voorhand een test uit. Voor een onberispelijke afwerking zonder lekken, raden we aan afplaktape te gebruiken.



18

Proficiat.  
De sierlijst  
is geplaatst!

# WANDLIJSTEN

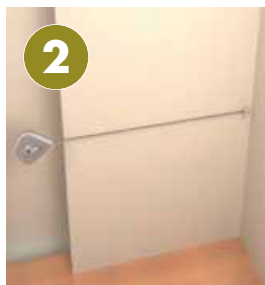
## PLAATSEN & SCHILDEREN

1



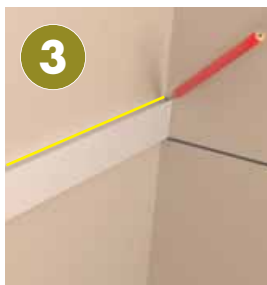
Meet de omtrek van de ruimte, en koop 10% meer (u hebt immers snijafval).

2



Teken de steunlijn van de onderkant van de lijst af rondom het vertrek. Dat dient als richtlijn bij het plaatsen.

3



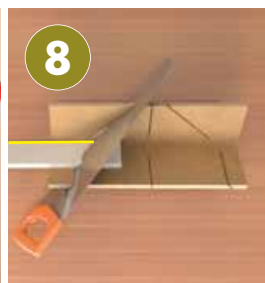
Begin met een inspringende hoek: plaats de lijst en teken met een potlood af waar u de hoek moet zagen.

7



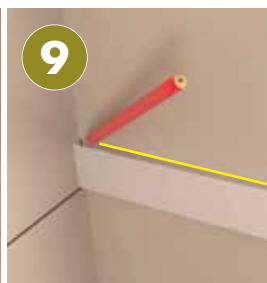
Doe hetzelfde met de volgende wandlijst: teken de uitspringende hoek af.

8



Zagen

9



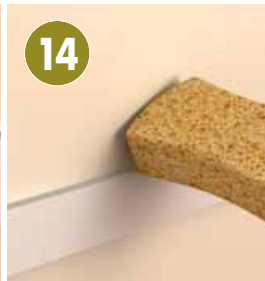
Teken de inspringende hoek af.

13



Schraap met een spatel de overtollige lijm onder en boven de muurlijst weg.

14



Reinig de lijmresten snel met een vochtige spons. Als er op bepaalde plaatsen nog kleine onvolmaaktheden zijn, herstel die dan meteen met lijm. Laat 24u drogen.

15

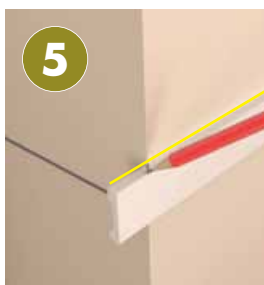


Kies afwerkingsverf die aangepast is aan de geplaatste wandlijst, bij voorkeur zonder oplosmiddelen. Bij twijfel voert u op voorhand een test uit. Voor een onberispelijke afwerking zonder lekken, raden we aan afplaktape te gebruiken.

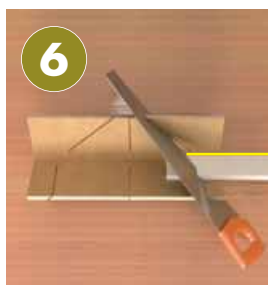




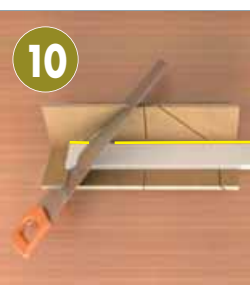
4  
Plaats de lijst correct en met de juiste kant in de verstekbak. Zagen.



5  
Plaats de volgende lijst er tegen, en teken de uitspringende hoek af met potlood.



6  
Plaats die correct en met de juiste kant in de verstekbak. Als de hoek niet perfect is, kan u lichtjes bijwerken met een breekmesje of schuurpapier.



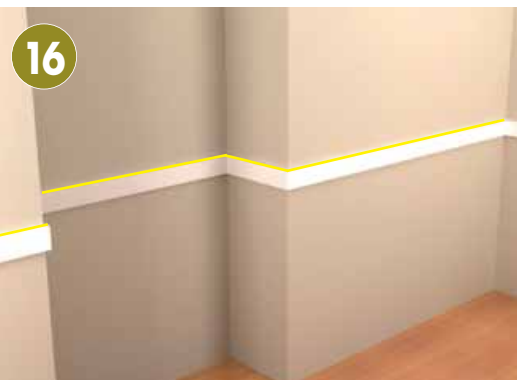
10  
En zagen. En zo tot u helemaal rond bent.



11  
Kom terug naar de hoek waar u begonnen was. Nu kan u de wandlijst overvloedig inlijmen op de 2 rechte vlakken op de rug, namelijk het vlak tegen de muur. Zorg dat de ingelijmde kant schoon en stofvrij is. Plaats de wandlijst op de steunlijn en druk lichtjes zodat de overtollige lijm er bovenaan en onderaan uitkomt. Eventjes vasthouden.



12  
Lijm de volgende muurlijst en de twee uiteinden in, plaats die op de zelfde manier tegen elkaar. Laat aan elke verbinding een uitzetvoeg van +/- 2 mm, die goed gevuld is met lijm en maak het aan de buitenkant glad (met de vinger of met een spatel), zodat er niets uitsteekt.



16  
Proficiat. De wandlijst is geplaatst!

# PLINTEN

## PLAATSEN & SCHILDEREN

1



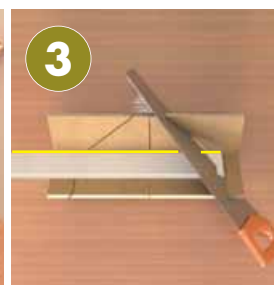
Meet de omtrek van de ruimte, en koop 10% meer (u hebt immers snijafval).

2



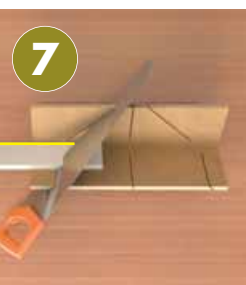
Begin met een inspringende hoek. Plaats de plint en teken met een potlood af waar u de hoek moet zagen.

3



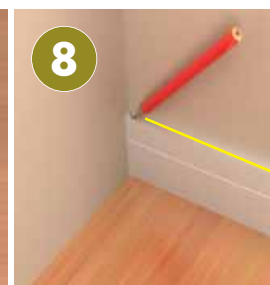
Eerste zaagsnede: plaats de plint correct en met de juiste kant in de verstekbak. Zagen.

7



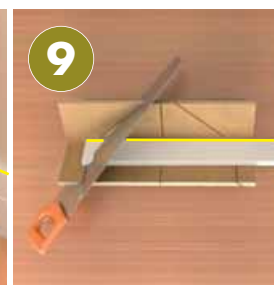
Zagen.

8



Teken de inspringende hoek af.

9



En zagen. En zo tot u helemaal rond bent.

13



Reinig de lijmresten snel met een vochtige spons. Als er op bepaalde plaatsen nog kleine onvolmaaktheden zijn, herstel die dan meteen met lijm. Laat 24u drogen.

14



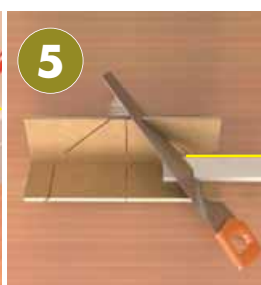
Kies afwerkingsverf die aangepast is aan de geplaatste plint, bij voorkeur zonder oplosmiddelen. Bij twijfel voert u op voorhand een test uit. Voor een onberispelijke afwerking zonder lekken, raden we aan afplaktape te gebruiken.





4

Plaats de volgende plint er tegen, en teken de uitspringende hoek af met potlood.



5

Tweede zaagsnede: plaats de plint correct en met de juiste kant in de verstekbak. Zagen.



6

Doe hetzelfde met de volgende plint: teken de uitspringende hoek af.



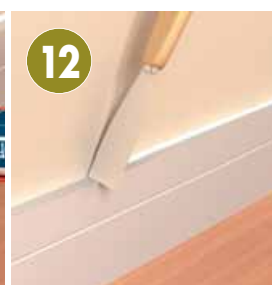
10

Kom terug naar de hoek waar u begonnen was. Nu kan u de plint overvloedig inlijmen op de 2 rechte vlakken op de rug, namelijk het vlak tegen de muur. Zorg dat de ingelijmde kant schoon en stofvrij is. Plaats de plint op de steunlijn en druk lichtjes zodat de overtollige lijm er bovenaan uitkomt. Eventjes vasthouden.



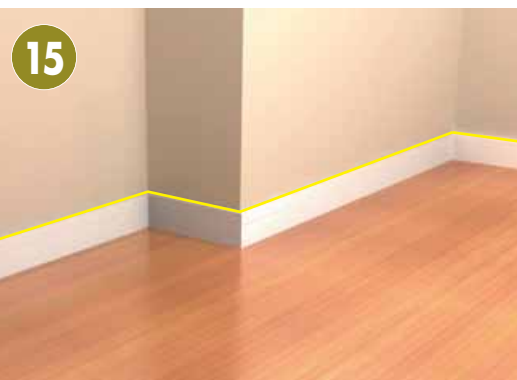
11

Lijm de volgende plint en de twee uiteinden in, plaats die op de zelfde manier tegen elkaar. Laat aan elke verbinding een uitzetvoeg van +/- 2 mm, die goed gevuld is met lijm en maak het aan de buitenkant glad (met de vinger of met een spatel), zodat er niets uitsteekt.



12

Schraap met een spatel de overtollige lijm bovenaan weg.



15

Proficiat. De plint is geplaatst!

## VOORZORGSMAATREGELEN

We wensen u veel succes !

Gelieve zes voorzorgsmaatregelen in acht te nemen om het verhoopte succes te bereiken:

### 1. DE ZAAG

Om polystyreen te zagen, gebruikt u een zaag met fijne vertanding. Voor polyurethaan gebruikt een gemiddelde vertanding.

### 2. DE ONDERGROND

Die moet droog, hard, stof- en vetvrij zijn.

### 3. DE VERF

Decoratieve artikelen in polystyreen moet u schilderen met acrylverf zonder oplosmiddelen ; voor artikelen in extra hard polymeer of in high density polyurethaan kan u eender welk type verf gebruiken. Toch is het aangeraden om eerst een test uit te voeren.

### 4. DE LIJM

Gebruik een geschikte lijm, bij voorkeur de lijm-plamuur DE-COFLAIR® die gemakkelijk bewerkbaar is met de vinger of met een spatel, voor een perfecte afwerking.

Lijmverbruik: reken op 70 tot 100 ml/m sierlijst, dus ongeveer 3 tot 5 m met een tube CM500 van 310 ml ; in de praktijk zal het verbruik lichtjes schommelen in functie van de afmetingen van het lijmoppervlak en van het gewicht van de lijst.

### 5. VERSTEBBAK

Gebruik een aangepaste verstebbak en let erop dat de sierlijst er correct in zit, in functie van de muur en van het plafond.

## 6. VOORZORGSMAATREGELEN BIJ HET GEBRUIK VAN LAMPEN

Vergeet bij de aankoop van de lamp niet de aanwijzing te volgen die op de bijsluiter van de sierlijst zitten die u gaat gebruiken. Vraag advies aan de verkoper van de afdeling lampen van uw winkel. Wees voorzichtig en respecteer alle gebruikelijke veiligheidsvoorschriften.







5 412938 954839

[www.nmc.eu](http://www.nmc.eu)

**NMC sa**

Gert-Noël-Str. – B-4731 Eynatten – Belgium  
Tel.: +32 87 85 85 00 – Fax: +32 87 85 85 11  
[info@nmc.eu](mailto:info@nmc.eu) – [www.nmc.eu](http://www.nmc.eu)

